

LAMBARI

LEANDRO MARTINS E MÁRCIO SOARES
2011 / 2012

1. A CASA

INT. OFICINA MECÂNICA - DIA

A OFICINA MECÂNICA tem muitas ferramentas na parede. Uma FITA CASSETE começa a tocar. O PAI é um homem negro de 35 anos.

MÃE (V.O.)

... vai lavar essa mão menino....

O pai adianta a fita.

AMIGA (V.O.)

... nossa, eu não vou com a cara da teresa, meu santo não...

O pai adianta a fita por um tempo maior.

INT. CASA/QUARTO- DIA

A MÃE tem 27 anos, parda. No chão um TÊNIS ao lado de um CHINELO HAVAINAS. A mãe está deitada e coberta por um LENÇOL. Ela movimentava o corpo sobre a CAMA.

MÃE (V.O.)

Se ele souber ele me mata, menina.

MAE

Onde Está o seu pai?

O pai rebobina a fita.

AMIGA (V.O.)

Que isso, como assim?

MÃE (V.O.)

Sério! Nossa, isso é tão difícil.

INT. OFICINA MECANICA

O pai está sentado numa cadeira voltado para a bancada de trabalho.

INT. CASA/SALA - DIA

Na sala existe uma estante repleta de porta-retratos. Neles fotografias revelam momentos de descontração da família. Um PORTA RETRATOS com uma foto do pai e o filho está sob a estante. Um RELÓGIO marca 08h30min.

AMIGA (V.O.)

Você acha que ele é filho desse outro cara?

O FILHO tem cerca de 12 anos, negro e magro. Ele brinca com as VARAS DE PESCAR no chão.

EXT. RUA

O FUSCA conduzido pelo pai estaciona na porta da CASA. Depois de alguns segundos o filho sai segurando uma vara de pescar.

INT. CASA/VARANDA - DIA

O pai se aproxima de uma gaiola e liberta um coleirinho que estava preso dentro dela.

2. A PARTIDA

EXT. RUA/FACHADA DA CASA - DIA

O pai deixa a casa com uma BOLSA, abre a porta do fusca e entra. O filho encosta as varas e abre a porta do carro. Ele tem dificuldade em guardar os anzóis no veículo. O pai, que estava dentro do carro, desce. O filho entra no carro. O pai acomoda as varas no interior do veículo e fecha a porta do carona. Dá volta pelo carro, bate no capô e toma seu lugar. O veículo é acionado e conduzido, deixando o lugar. A mãe observa a partida da porta da casa.

EXT. RUAS - DIA

O semáforo mostra o sinal verde.

EXT. RUAS - DIA

O carro atravessa um cruzamento.

INT. CARRO - DIA

PONTO DE VISTA DO PAI:

Carros trafegam diante do veículo. O semáforo se fecha.

PONTO DE VISTA DE PEDRO:

As pessoas caminham pelas ruas. Lojas fechadas e casas são observadas.

EXT. RUAS - DIA

O semáforo se abre. O fusca continua o trajeto.

EXT. ROÇA/ESTRADA - DIA

O fusca trafega por uma estrada rural.

3. O LAGO

EXT. LAGOA - DIA

PLANO ABERTO:

O carro se aproxima do LAGO. Os dois chegam no lago. O Pai abre a bolsa e retira dela uma arma, que guarda na cintura.

O pai entrega as varas para o filho, que rapidamente deixa o local. O pai retira do bolso uma maço de cigarros e acende um.

EXT. LAGOA/MARGEM - DIA

O filho bate com um pedaço de pau numa poça de água. O pai se aproxima por trás e fica imóvel, segura a coronha da arma que carrega na cintura. Ele olha para os lados observando se alguém está em volta. Depois de algum tempo o filho se vira.

FILHO

Pai, agente trouxe as varas, mas o que vamos colocar no anzol?

O pai olha estático para o filho por algum tempo.

O pai joga uma sacola no chão.

PAI

Faça algumas bolinhas com o miolo desses pães e coloque no anzol.

O pai arranca um ramo de mato, coloca na boca e volta pro fusca e guarda a arma no porta luvas. Ele deita no banco e dali observa o filho pescando. Ele Adormece no banco.

4. A MORTE

O pai abre os olhos e não consegue visualizar o filho. Ele assobia tentando localizar o filho.

PAI (GRITO)

Filho! Filho!

O pai visualiza uma estradinha e caminha na direção de uma pequena capoeira.

EXT. CAPOEIRA - DIA

O pai corre dentro da capoeira a procura do filho.

(CONTINUED)

CONTINUED:

PAI (GRITO)

Filho! Filho!

Transpirando, o pai pára e tenta escutar algum barulho do filho. O sol começa a se por.

EXT. MATO DIA

O filho passa por um caminho que desce para o lago.

INT. BURACO

O pai está deitado no buraco. Ele escuta o assobio do filho. Ele assobia também.

EXT. LAGO

O pai retorna e o filho está na beira do lago. O pai corre em sua ao filho. Chorando, ele se aproxima e abraça o filho.

FILHO

Pai, eu não peguei nenhum peixe.

O pai abraça o filho e chora. A vara de anzol se mexe, como se um peixe tivesse iscado. O filho observa algo no lago e mostra para o pai. O corpo do filho boia no lago.

INT. CARRO - DIA

Pai e filho estão dentro do carro.

FILHO

Pai, eu achei uma arma dentro do porta luvas.

O pai olha atônico para o filho. Um barulho se inicia.

FILHO

Pai, que barulho é esse?

(CONTINUED)

CONTINUED:

PAI

Não sei.

O filho bate num bombo dentro do lago.